

# Tusenblad

## Uppgifter och diskussionsfrågor

*Tusenblad* av **Birgitta Boucht** är en av de första återberättade finlandssvenska böckerna. **Jolin Slotte** har återberättat romanen som kom ut år 2011.

*Tusenblad* är en berättelse om en äldre kvinna som halkar i sitt badkar. Hon är ensam och ingen kan hjälpa henne. Tusenblad ligger skadad i badkaret och tänker tillbaka på sitt liv, på sina föräldrar, på sin första och enda riktiga kärlek och på sin ensamhet.

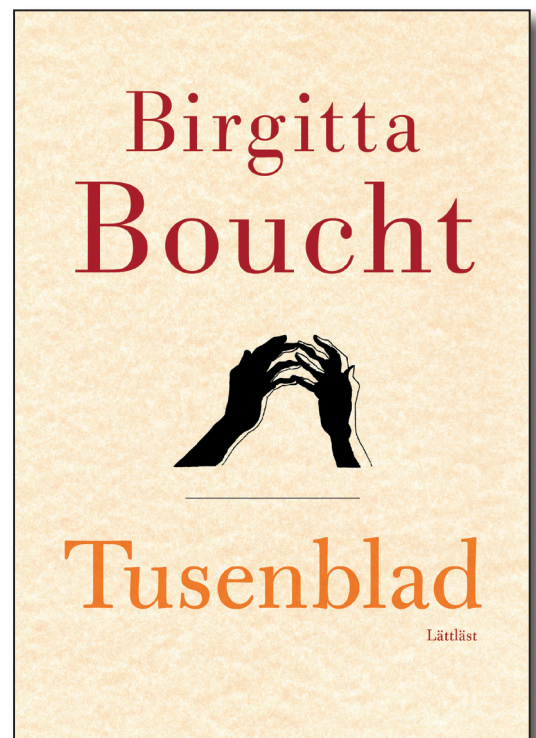
Romanen *Tusenblad* handlar om hur det är att vara gammal, men att inte vilja dö. Boken skildrar hur det är att acceptera det liv man levt, även om det inte blev som man hade önskat.

Det här arbetsmaterialet kan användas som diskussionsmaterial vid sidan av läsningen, för att fördjupa läsningen. Frågorna kan också diskuteras i efterhand, när studerandena har läst hela boken.

Sidanvisningarna i materialet gäller för den lättlästa *Tusenblad*, men uppgifterna kan också användas i en grupp där vissa har läst originalverket och andra den lättlästa bearbetningen.

I materialet ingår skrivuppgifter.

Arbetsmaterialet är sammanställt av Jolin Slotte.



# Tusenblad

## Uppgifter och diskussionsfrågor



Sidorna 4–5

### Rubrikerna i boken

Läs igenom rubrikerna på kapitlen i *Tusenblad* och välj en. Skriv en kort text till rubriken du valt. Skriv i högst 10 minuter.

Sidorna 11–17

### Äldre i skönlitteraturen

Diskutera äldre personer i litteraturen. Känner du till andra böcker med en gammal människa som huvudperson? Hur skildras äldre personer i litteraturen?

Det sägs att de flesta olyckor sker i hemmet, och det är särskilt vanligt hos äldre som bor ensamma. I romanen *Tusenblad* skildras olyckan som drabbar huvudpersonen i skönlitterär form.

Skriv om det som händer som en tidningsnotis. Kom ihåg att notisen är en faktatext. Texten ska vara kort och informativ och ha ett enkelt språk, som effektivt och direkt berättar det viktigaste. Vad ska du ha med och vad ska du lämna bort, i jämförelse med den fiktiva texten i romanen?

Sidorna 23–31

### Greta kommer till Helsingfors

Tusenblads mamma Greta flyttar som ensam kvinna till Helsingfors på 1930-talet. Diskutera varför hon flyttar och hurdan hennes första tid i den nya hemstaden är? Vilken bild av Helsingfors får du av texten?

Greta och hennes syster brevväxlar, men Greta blir arg på systemen. Varför?

Skriv ett svar på brevet som Greta skickar till sin syster. Låt systemen försöka övertyga Greta om att hon ska komma hem. Hur försöker systemen övertala Greta?

Byt brev med någon annan i gruppen. Läs igenom vad hen skrivit som Gretas syster. Besvara brevet som Greta. Hur bemöter hon systemens försök att övertala henne? Blir hon ännu argare eller går hon med på att flytta tillbaka?

Sidorna 36–46

### Greta och Elsa

Greta blir bästa vän med Elsa. De är väldigt olika varandra, men står ändå varandra väldigt nära. Diskutera deras vänskap. Vad har de gemensamt? På vilket sätt är de olika varandra? Varför tror du att Elsa blir så viktig för Greta?

# Tusenblad

## Uppgifter och diskussionsfrågor



Sidorna 9  
och 46–55

### Tusenblad och kärleken

Diskutera Tusenblads speciella namn. Vad betyder det? Varifrån kommer det?

I originalverket *Tusenblad, en kvinna som snubblar* skriver Birgitta Boucht att om Tusenblads ofödda bror fått leva skulle Greta ha kallat honom Bladderblock. Diskutera betydelsen av de här namnen.

Diskutera hur Tusenblad har fått sitt ärr. Belys med exempel ur texten.

Christian är Tusenblads första kärlek. När hon ligger i badkaret är det honom hon tänker på. Vad kommer hon ihåg om den första dagen de träffades?

Sidorna 59–68

### Tusenblads föräldrar

Varför tror du att Christian säger att han inte tycker om leken? Vad berättar Tusenblad för Christian om sina föräldrar?

Diskutera hur Tusenblads bild av hennes föräldrar har förändrats genom åren. Vad tänker Tusenblad om sina föräldrar nu, när hon ligger i badkaret? Ge exempel ur texten.

Sidorna 69–92

### Tusenblad blir föräldralös

Tusenblad förlorar sina båda föräldrar när hon ännu är ett barn. Vad händer med föräldrarna?

Vad händer med Tusenblad när hon blir föräldralös?

Diskutera varför du tror att Elsa säger till Tusenblad att hon ska öva sig på att gråta? Belys med exempel ur texten.

Sidorna 96–106

### Christian försöker lära Tusenblad bli arg

Varför tycker Christian att det är så viktigt att Tusenblad lär sig bli arg? Diskutera varför hon känner att hon inte kan bli arg. Belys med exempel ur texten.

# Tusenblad

## Uppgifter och diskussionsfrågor



Sidorna 113–130

### Tusenblad blir ensam igen

Vad händer med Christian? Hur reagerar Tusenblad?  
Hänvisa till texten.

Efter läsningen

### Åldrande

Diskutera vilken syn boken ger på åldrande. Jämför med dina tankar kring den första delen i boken, där du funderat på äldre personer i litteraturen.

### Dödsögonblicket

Att skildra döden i skönlitteraturen är svårt. Ingen vet ju vad som verkligen händer när vi dör. Lyssna på radioprogrammet ”Dödsögonblicket i konsten och verkligheten” i P1 i Sveriges radio. Programmet finns också som podcast. Diskutera hur dödsögonblicket skildrats i de filmer, serier eller böcker som du sett och läst och relatera till både *Tusenblad* och radioprogrammet.

### Extra uppgifter när en del av gruppen läst och andra läst *Orgelbyggaren*

I såväl *Orgelbyggaren* av **Robert Åsbacka** som *Tusenblad* avslutas boken med ett dödsögonblick. Diskutera hur författarna valt att skildra slutet.