**Skolans närområde**

Behandlas i bland annat samhällslära, omgivningslära, historia och bildkonst

Besök ett grönområde, skog eller liknande. Prata om allemansrätten eller forska, ta reda på, upptäck naturen.

**Besök ett byggområde**

Besök flera arbetsplatser i närheten. Tala om yrken, kanske någon kan ställa upp för en intervju eller berätta om sin arbetsdag.

**Besök historiska platser**

Besök historiska platser i närheten. Pricka in på en karta som finns upphängd på klassens vägg. Låt en grupp för varje besök berätta, skriva, ta bilder om besöket. Häng upp dokumentationen med kartan. Hur många ställen har vi besökt? Var har vi varit? Reflektera

**Planera en konstrunda**

Planera en konstrunda med eleverna. Ta reda på konstverk som finns på närmare eller längre avstånd. Bestäm er för vilka ni besöker. För varje konstverk kan man göra en analys. Med fördel kan man bara välja några tolkningsmöjligheter och inte alla på en gång.

Tolka ett konstverk

1. En snabb tolkning utan att tänka desto mer, vilka är dina första tankar?
2. Vilka detaljer ser du?
3. Vad ger konstverket för känslor, tankar och upplevelser
4. Vem har gjort konstverket?
5. Till vem är konstverket riktad till?
6. Hur ser miljön ut runt konstverket? Passar konstverket in i miljön?
7. Vad vill konstnären säga med konstverket? Vad är budskapet?
8. Vad är materialet i konstverket?
9. Hur har konstnären gjort konstverket?
10. Vilka former och färger?
11. Gå runt verket, se det framifrån, bakifrån. Grodperspektiv eller fågelperspektiv

Dokumentera gärna sedan i skolan och samla alla tolkningar med bilder.